



2025年梅便り from kobe

古代から神が鎮座するとして信仰されてきた西神戸神出の里

【1】雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林散策 2025.3.8.

3月というのにまだ2月の寒波の影響か 少し早くて5分咲きの梅林

今日は暖か日和に恵まれ、ゆったりと雌岡山梅林の散策を楽しめました。



毎年一番に春を告げる福寿草が咲き、明るくなった3月 春の訪れ。
2月末に確定申告を済ませ、例年なら梅便りが次々と届く西神戸ですが、
度重なる2月の大寒波に梅の開花も遅れた西神戸。
ちょっと早いかもしれないと思いつつ、花日和になった3月8日
西神戸神出の里の雌岡山梅林を訪ねる。
久しぶりの神出の里 梅の香りが漂う雌岡山walk。
まだ5分咲き程度の梅林、眼下に広がる西神戸の田園地帯
その先に霞む須磨の海・明石海峡を眺めながらの梅林散策。
蕾と共に咲く白・ピンク・赤の梅。ゆったりと春到来を楽しむ梅見になりました

花見から帰った翌日9日夜 NHK番組【クラシックTV】で聞いたバイオリン奏者石田泰尚氏の演奏があまりに美しく、そのままBGMに BGMは「からたちの花」奏者: 石田泰尚氏



雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林 2025.3.8.



西神戸 古代神話の里 神出の里の象徴 雌岡山と山頂神出神社
右手雌岡山南東斜面に広がる雌岡山梅林

雌岡山の南 神出の里の大池から眺める雌岡山と山頂 神出神社 2025.3.8.
東経135度の日本標準時子午線が通る雌岡山



素戔鳴尊 稲田姫命、大己貴命を祀る雌岡山頂 神出神社本殿 2025.3.8.
神代 雌岡山に素戔鳴尊 稲田姫命が降り立ち、百八十一柱の神々を生み落とされ、
それが基でこの山の麓の里を神出と呼ぶようになった。



雌岡山頂 神出神社境内 本殿横から南の展望所 2025.3.8.



雌岡山頂 神出神社境内から眺める西神戸・明石海峡展望 2025.3.8.



雌岡山頂 神出神社 南の展望所から眼下の神出大池から明石大橋 展望 2025.3.8.



雌岡山頂 神出神社境内 南の展望所から南東側 須磨沿岸の西六甲の山並遠望 2025.3.8.



雌岡山頂 神出神社 南の展望所から眼下の神出大池から明石大橋 展望 2025.3.8.



雌岡山の南 神出の里の大池から眺める雌岡山と山頂 神出神社 2025.3.8.

雌岡山の南西側斜面に広がる雌岡山梅林 2025.3.8.
3月というのにまだまだ2月の寒波の影響か 少し早くて5分咲き
久しぶり梅林の中で、ほのかに漂う梅の香りを胸一杯





雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林で 2025.3.8.



雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林 2025.3.8.
左手 梅林越し 雌岡山と対をなす雄岡山が見える



雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林で 2025.3.8.



雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林で 2025.3.8.



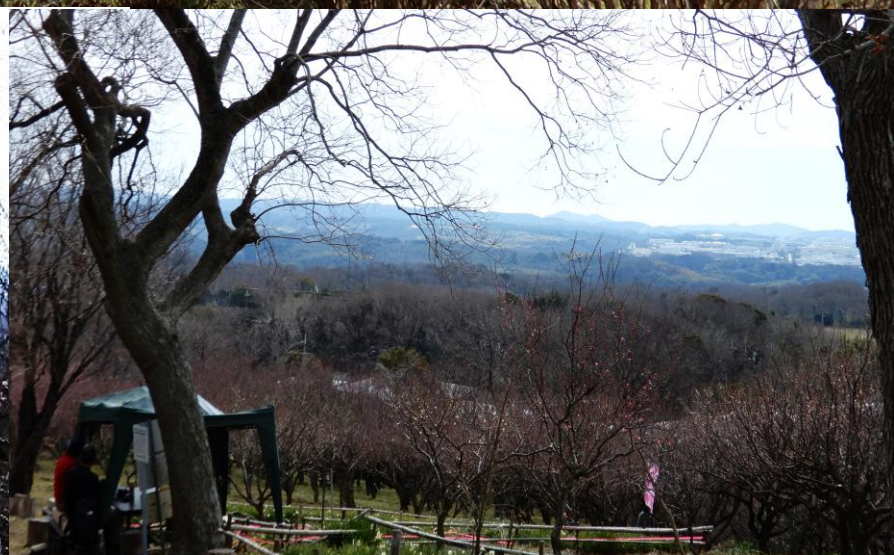
雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林で 2025.3.8.



雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林で 2025.3.8.



雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林で 2025.3.8.



2025.3.8. 南東側遠くには西神戸の山並みが見える



雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林で 2025.3.8.



2025.3.8. 帰路 まっすぐ南へ子午線に沿って南神出の里を帰る

雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林 2025.3.8.
3月というのにまだまだ2月の寒波の影響か 少し早くて5分咲き
今日は暖か日和に恵まれ ゆったりと雌岡山梅林の散策を楽しめました。
一週間先には満開になる・・・・・・。
再度これるかなあ・・・・と思いつつ神出の里をでて、東へ帰る



2025年梅便り from kobe

古代から神が鎮座するとして信仰されてきた西神戸神出の里

【1】雌岡山の南東側斜面に広がる雌岡山梅林散策 2025.3.8.

3月というのにまだ2月の寒波の影響か 少し早くて5分咲きの梅林

今日は暖か日和に恵まれ、ゆったりと雌岡山梅林の散策を楽しめました



毎年一番に春を告げる福寿草が咲き、明るくなった春の訪れ。2月末に確定申告を済ませた3月初め、例年なら梅便りが次々と届く西神戸ですが、度重なる2月の大寒波に梅の開花も遅れた西神戸。ちょっと早いかもしれないと思いつつ、春の花日和になった3月8日西神戸神出の里の雌岡山梅林へ様子見を兼ねてゆく。……。

久しぶりの神出の里 梅の香りが漂う雌岡山walk。まだ5分咲き程度の梅林ですが、眼下に広がる西神戸の田園地帯の先に霞む須磨の海・明石海峡を眺めながらの梅林散策。蕾と共に咲く白・ピンク・赤の梅。ゆったりと眺めた春到来の梅見物になりました

翌日の9日夜 NHK番組【クラシックTV】で聞いたバイオリン奏者石田泰尚氏があまりに美しく、そのままBGMに BGMは「からたちの花」奏者: 石田泰尚氏



2025 梅便り 日々新た 今できることを精一杯
いつも思いをはせています「仲間がいる 忘れまい 忘れないで」
神共に居まして 変えられるものを変える「勇気」
変えられないものを受け容れる「心の静けさ」
そして、両者を見分ける「叡智」を
— ニーバーの祈りより —

God be With you !! 今日も一日 Nice Day!!
from Kobe Mutsu Nakanishi 2025年3月