

【和鉄の道・Iron Road2024】【鉄の話題 2024】

兵庫の人々と鉄との出会いの歴史をたどる特別展 訪問メモ 2024.10.16.

【記録】 兵庫県立歴史博物館の特別展「兵庫鉄ものがたり」

説明に今回展示の図録を使わせてもらいました 取扱いご注意ください。



兵庫の人々と鉄との出会いの歴史をたどる特別展「ひょうご鉄ものがたり」を県立歴史博物館（姫路市本町宮079・2000・901）で開催します。

淡路島で発見された約2千年前の国内最大規模の鉄器生産遺跡や奈良時代の播磨風土記に記された古代製鉄の記録、江戸時代に営まれた「たたら製鉄」など、兵庫県は製鉄と深い関わりを持ってきました。近代以降は臨海部の工業地帯で大規模な製鉄業が始まり、現代において

絵画や刀剣など130件展示



「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」江戸時代末期、東京大学工学・情報理工学図書館 3号館図書室蔵

主催 兵庫県立歴史博物館 神戸新聞社

も兵庫県の重要な歴史の一つを扱っています。

本展では、たたら製鉄の様子を描いた絵画や穴粟の鋼を用

兵庫と鉄 歴史をたどる

ひょうご鉄ものがたり

10月5日から
県立歴史博物館

いて鍛えられた刀剣など歴史資料約130件を展示します。

ひょうご歴史研究室を中心に、進めてきた研究成果を基に、弥生時代から現代に至る兵庫での鉄づくりの歩みを紹介します。

会期 10月5日(土)～11月24日(日) 10～17時(入場は16時半まで)。月曜、10月15日、11月5日休館(ただし10月14日、11月4日は開館)

観覧料 一般千円(800円)、大学生700円(550円)、70歳以上500円、高校生以下無料。かつこ内は20人以上の団体料金

兵庫といえば西播磨は古代製鉄神降臨伝承の地であり、穴粟鉄・千種鉄の名が残る古代製鉄遺跡も数多い。また淡路島は国生み神話の島、そしての製鉄関連、日本最古最大級の鍛冶村といわれる五斗垣内遺跡が出土、そして埋蔵銅鐸の大量出土など日本の国づくりに大きな影響を与えた島でもある。

それら長年にわたる鉄関係発掘調査並びに成果整理に大きく寄与してきた県立歴史博物館。今回もどんな特別展になるのかと期待一杯で、出かけた。

今回の「兵庫の鉄の歴史をたどる特別展」近々の成果展示は特にありませんでしたが、兵庫の鉄の歴史がコンパクトに要領よくレビュー展示されていました。きっちり、年代別に並べられていれば、もともとわかりやすいのにと。

また、中心となる展示品が残念ながらほとんど他府県からの借り物で、かつての歴史博物館のしんぼや特別展を知る者には意外な製鉄の歴史レビュー重視の展示。小フロワーでの展示でやむおえなかったのかも。

かつて、特別展や播磨地方のたたらたたら遺跡の資料や調査報告会などに出かけた博物館でしたが、播磨町大中に県立考古博物館が開設され、発掘調査研究のセンターがそちらに移って、元気がなくなっていた県立歴史博物館。うれしい博物館健在を示す久しぶりの特別展でした。今後も新しい知見の公開展示に期待しています。説明に今回展示の図録を使わせてもらいました。取扱いご注意ください。

2024.10.16. From Kobe Mutsu Nakanishi

兵庫県立歴史博物館の特別展「兵庫鉄ものがたり」

2024.11.5.作成

【web File】 <https://infokkna2.com/ironroad2/2024htm/2024iron/24iron09.pdf>

【Photo File】 <https://infokkna2.com/ironroad2/2024htm/2024iron/24iron09photo.pdf>

【スライド 動画】 <https://infokkna2.com/ironroad2/2024htm/2024iron/24iron09.mp4>

【参考資料 和鉄の道 2004】「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」の周辺で 江戸末期長門の白須たたら 製鉄工程絵巻 <https://infokkna.com/ironroad/dock/iron/4iron13.pdf>

和鉄の道・Iron Road Top Page : <https://www.asahi-net.or.jp/~zp4m-nkns/index.htm>

播磨における鉄山の経営

荒尾鉄山荊石真跡之画

宍粟市千種町岩野辺に所在する荒尾鉄山を描いた作品。作者は越後出身の画家・魚住荊石(1799-1880)。荒尾鉄山は標高560m前後の緩斜面に立地し、南北約300m、東西約100mの範囲に山内が営まれた。山内中央の通路が絵の左上から右下にかけて描かれ、その両側に石垣に囲まれた平坦面の区画が並ぶ。

通路の手前、川側の区画には、標高の高い方から順に金屋子神の祠、高殿、鉄池、大銅場、大鍛冶場が並び、通路の奥側(山側)には勘定場(元小屋)や倉庫群、山内小屋などが並んでいる。

明治10年代まで操業されたと伝えられ、おなじく千種町に所在する天見屋鉄山と並ぶ、大規模かつ拠点的な鉄山である。鉄山入口にある石仏には「嘉永二酉年七月廿四日」「大願主 大坂泉屋 曾根紀ノ国屋(以下略)」と記され、幕末の宍粟の鉄山には地元以外の商人が経営に携わっていたことがうかがえる。



写真58 荒尾鉄山への入口付近に設置された「金屋子神降臨の地 岩鍋」の碑(宍粟市千種町岩野辺)

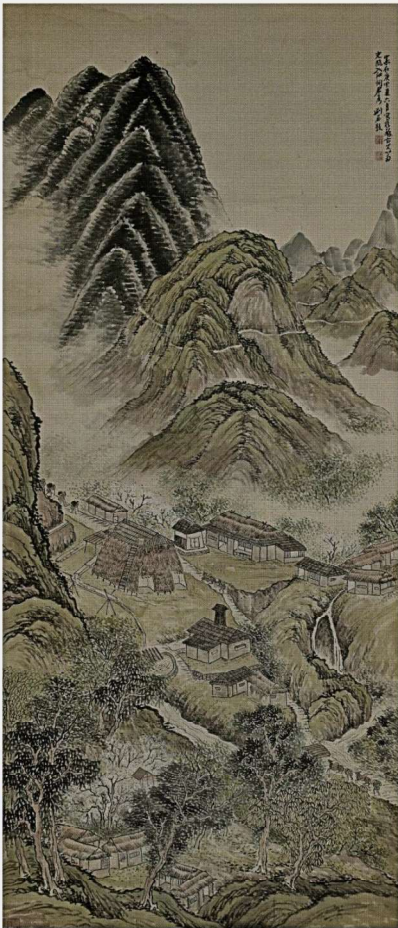


写真57 荒尾鉄山荊石真跡之画 江戸時代末期 入江正一郎氏蔵



写真55 金屋子神乗狐掛図 和顔博物館蔵

金屋子神

たたら場や鍛冶場で働く人々から信仰を集めた金屋子神(かなやごしん)は、伯耆国の鉄山師・下原重仲が著わした『鉄山必用記事』に取られた金屋子神祭文によれば、播磨/国志相郡岩鍋(現在の宍粟市千種町岩野辺か)に天降った後、白鷺に乗って出雲の国の野篁ノ郡黒田が奥比田(現在の島根県安来市広瀬町西比田)の山林に飛来し、その地に通りがかった安部正重を神主として金屋子神社が造られたとことである。



写真56 金屋子神社(島根県安来市広瀬町西比田)

金屋子神社への寄付者名簿である「勸進帳」は寛政3年(1791)、文化4年(1807)、文政2年(1819)の3冊が残っており、寄付者の職名・氏名と、たたら・鍛冶屋の名称が記される。これらによれば、金屋子神社は出雲・石見・伯耆・安芸・備後・備中・美作・播磨・長門と、たたら製鉄が行われた地域全体の、鉄や鉄製品の生産・加工に従事した幅広い人々の信仰を集めていたことがうかがわれる。

線路はつづく 国有林と森林鉄道—たたら製鉄終焉後の産業—

旧宍粟郡でたたら製鉄を行っていた山々は明治11年(1878)頃に国有林に編入された。そのため多くの鉄山が閉山を余儀なくされ、最後まで稼働していた天見屋鉄山も明治18年に閉山した。

鉄山閉山後の宍粟では林業が主要な産業となった。特に国有林から切り出された木材輸送のため、旧波賀町域では森林鉄道が計画され、まずは国有林から町の中心部の上野貯木場に達する延長24kmの幹線が大正13年(1924)に完成した。その後整備された森林鉄道の支線にはインクラインや索道(いわば木材運搬用のケーブルカーやロープウェイ)を用いる箇所が多く、路線が変化に富むことが波賀森林鉄道の特徴と言える。

のちに木材輸送の主役がトラックになった結果、徐々に森林鉄道の路線は縮小し、昭和43年の中音水線の廃止によりその歴史が幕を閉じた。中音水線の廃線跡は今も保存状態が良く、地元の波賀元気づくりネットワーク協議会により調査・整備が行われ、さらに森林鉄道の啓蒙と地域活性化のため、森林鉄道復活運転の計画が進められている。



宍粟市内の主な製鉄遺跡

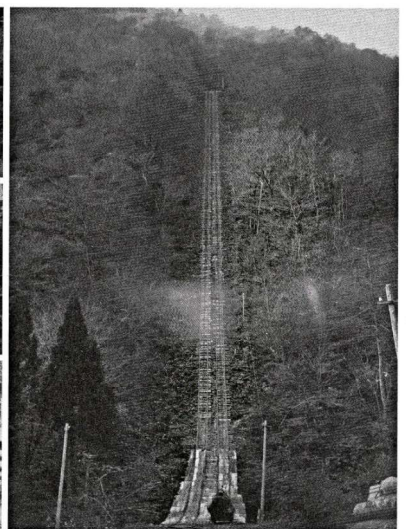
- 古代および中世の製鉄遺跡
- 近世たたら製鉄遺跡

田路正幸「播磨国宍粟郡における製鉄遺跡」(『ひょうご歴史研究紀要』第3号、2018年)より引用
 ※ 商家・上山勝・丸山電平編『高尾木製鉄遺跡』(千種町教育委員会、1989年)挿図29に加筆
 ※ 原田は、田辺一「兵庫県宍粟郡下の『タタラ』鉄鋼調査報告」(『東北地理』第8巻第1号、1955年)

図2 宍粟市内の主な製鉄遺跡

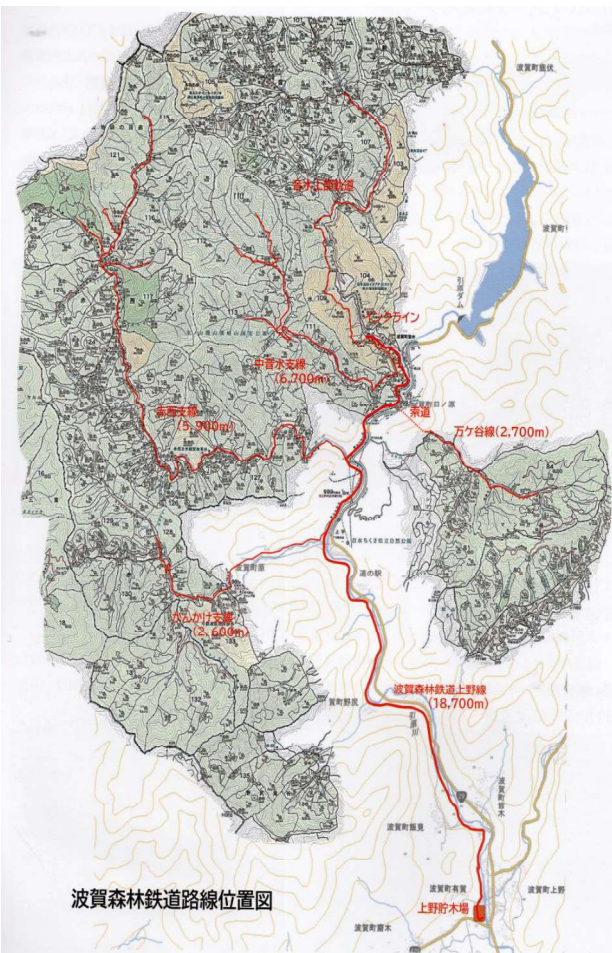


左上 写真81 万ヶ谷索道(堀市雄氏提供) 左中 写真82 赤西木馬(きんま)作業(西田マツコ氏提供) 左下 写真83 赤西国有林から貯木場へ向かう機関車(橋元利之氏提供)



右 写真84 音水インクライン(川原嘉之氏提供)

何度が出かけた音水溪谷 宍粟の奥深い山中 たたらの山に こんな大きなインクラインがあったという。波賀森林鉄道 地図で痕跡がみられるかもと探しましたがその痕跡はみつからず



波賀森林鉄道路線位置図

図4 波賀森林鉄道路線位置図 (作成: 矢部 三雄 氏)



<https://www.yamareco.com/modules/yamareco/photodet ail.php?did=1288583&pid=75f8365c4d7d6b6fc34be2332a5c1c84>

波賀森林鉄道 中音水支線 廃線跡踏査(兵庫県宍粟市)より
何本もこの山にインクラインが問うのですが、地図からは見つけられませんでした

今回の特別展図録より

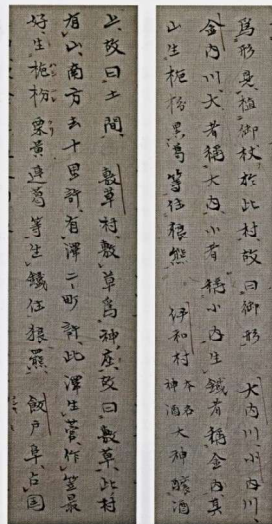


写真 12、13 『播磨国風土記』
江戸時代末～明治期 (19世紀)
兵庫県立歴史博物館蔵

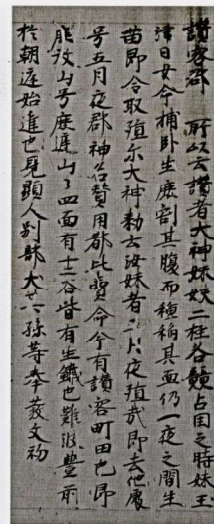


写真 14 『播磨国風土記』複製品
平安時代後期 (12世紀) 兵庫県立歴史博物館蔵
原品 国宝 天理大学附属天理図書館蔵

古代の製鉄の記憶

『播磨国風土記』に見られる鉄の産地

- 敷草の村 (現在の宍粟市千種町): 草を敷いて神の御座所とした。だから敷草という。この村に山がある。その南方十里ばかりのところに沢がある。広さは二町ばかりある。この沢に菅が生え、笠を作るのに最適である。檜・杉・栗・黄連・黒葛などが生える。鉄を産する。狼・熊が住む。
- 御方の里 (現在の宍粟市一宮町): 大内川・小内川・金内川。大きい方の川を大内といひ、小さいのを小内と称し、鉄を産するのを金内と称する。その山には、檜・杉・黒葛などが生える。狼・熊が住む。
- 讃容の郡 (現在の佐用郡佐用町): 鹿を放した山を鹿庭山と呼ぶ。山の四面に十二の谷がある。みな鉄を産する。難波の豊前の朝廷に初めて献上した。発見したのは別部犬という人物で、その孫たちが初めて奉った。

今回の特別展図録より

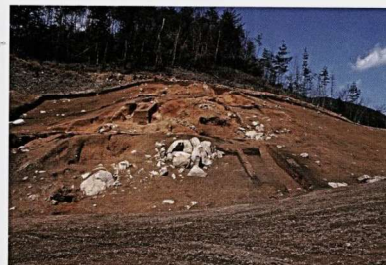


写真 15 安積山遺跡 (宍粟市一宮町) 東側の山裾からの全景
平成6年(1994)の発掘調査の様子 (写真提供: 宍粟市教育委員会)

安積山遺跡: 古代末期の製鉄遺跡 (宍粟市一宮町)

旧宍粟市の北東部に所在し、掛保川(三カ川)とその支流・引原川の合流点北方の山麓に立地する。過去5回の発掘調査の結果、古代末期の製鉄遺跡が発見され、特に平成6年度の調査では合計12基の製鉄炉が見つかった。大きなものは全長3m前後、全幅1m前後で、長方形の箱形炉であったと考えられる。

箱形の製鉄炉の下部には、炉の倍くらいの面積の舟形の穴が掘られ、その内部には木炭が敷き詰められていた。また、大型炉の中には炉壁を外側に引き倒したものがあり、これは炉内の鉄素材を取り出した結果と考えられる。さらにふいごからの送風管を通す「送風孔」が残る炉壁の破片が存在することから、この時代の製鉄は自然の風のみには頼るのではなく、ふいごなどの送風装置が使用されていたことがうかがわれる。



写真 16 安積山遺跡 (宍粟市一宮町) 大型製鉄炉が発掘された様子。炉壁の底の部分や、底の部分に防湿のための木炭が敷き並べられているのが確認された。(写真提供: 宍粟市教育委員会)

線路はつづく 国有林と森林鉄道—たたら製鉄終焉後の産業—

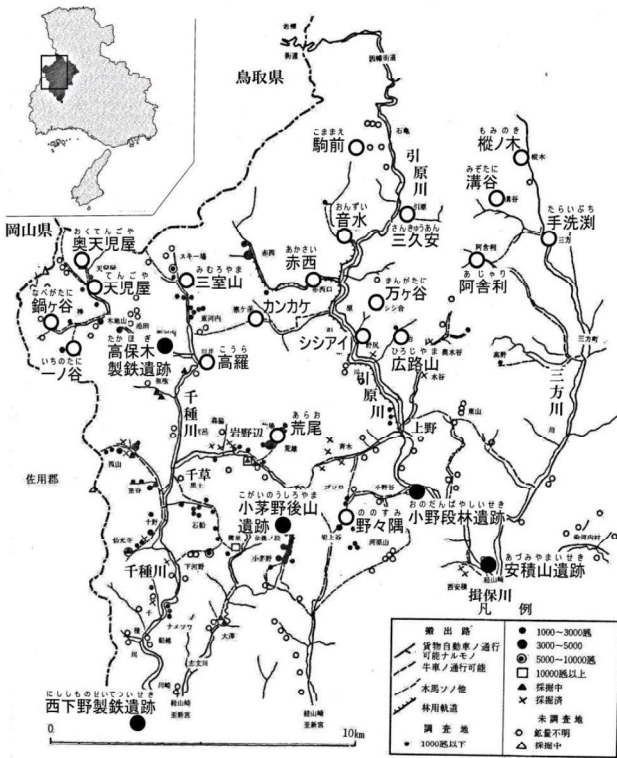
旧宍粟郡でたたら製鉄を行っていた山々は明治11年(1878)頃に国有林に編入された。そのため多くの鉄山が閉山を余儀なくされ、最後まで稼働していた天児屋鉄山も明治18年に閉山した。鉄山閉山後の宍粟では林業が主要な産業となった。特に国有林から切り出された木材輸送のため、旧波賀町域では森林鉄道が計画され、まずは国有林から町の中心部の上野貯木場に達する延長24kmの幹線が大正13年(1924)に完成した。その後整備された森林鉄道の支線にはインクラインや索道(いわゆる木材運搬用のケーブルカーやロープウェイ)を用いる箇所が多く、路線が変化に富むことが波賀森林鉄道の特徴と言える。

のちに木材輸送の主役がトラックに変わった結果、徐々に森林鉄道の路線は縮小し、昭和43年の中音水線の廃止によりその歴史が幕を閉じた。中音水線の廃線跡は今も保存状態が良く、地元の波賀元気づくりネットワーク協議会により調査・整備が行われ、さらに森林鉄道の啓発と地域活性化のため、森林鉄道復活運転の計画が進められている。



左上 写真 81 万ヶ谷索道 (堀田雄氏提供) 右 写真 84 音水インクライン (川原嘉之氏提供)
 左中 写真 82 赤西木馬(きんま)作業 (西田マツヨ氏提供)
 左下 写真 83 赤西国有林から貯木場へ向かう機関車 (橋元利之氏提供)

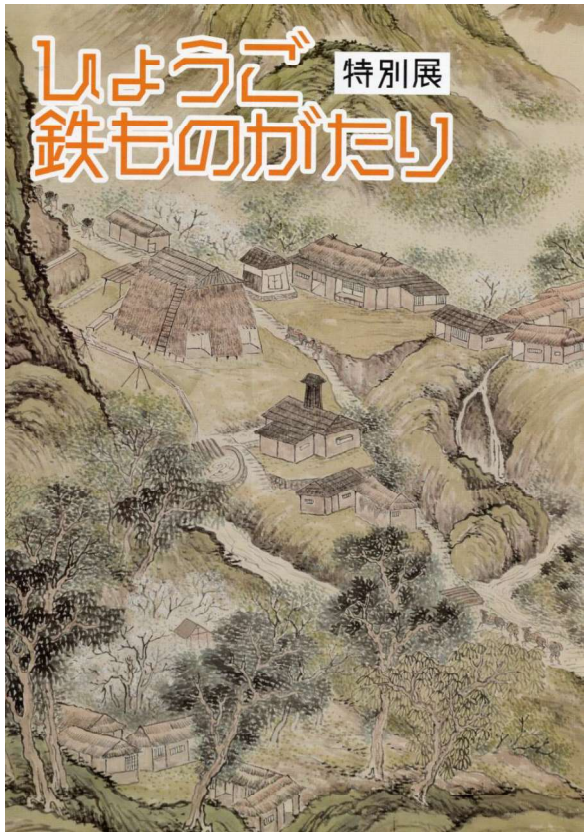
今回の特別展図録より



宍粟市内の主な製鉄遺跡
 ● 古代および中世の製鉄遺跡
 ○ 近世たたら製鉄遺跡

田路正幸「播磨国宍粟郡における製鉄遺跡」(『ひょうご歴史研究室紀要』第3号、2018年)より引用
 ※ 原案: 上山勝・丸山竜平編『高梁木製鉄遺跡』(千種町教育委員会、1989年)挿図 29 に加筆
 ※ 原図は、田辺健一「兵庫県宍粟郡下の『タタラ』鉄滓調査報告」(『東北地理』第8巻第1号、1955年)

図2 宍粟市内の主な製鉄遺跡



ひょうご 特別展
 鉄ものがたり

ひょうご鉄ものがたり

兵庫と鉄 歴史たどる

10月5日から
県立歴史博物館

兵庫の人々と鉄との出会いの歴史をたどる特別展「ひょうご鉄ものがたり」を県立歴史博物館(姫路市本町2-079・2008・901)で開催します。

淡路島で発見された約2千年前の国内最大規模の鉄器生産遺跡や奈良時代の播磨国風土記に記された古代製鉄の記録、江戸時代に管された「たたら製鉄」など、兵庫県は製鉄と深い関わりを持ってきました。近代以降は臨海部の工業地帯で大規模な製鉄業が始まり、現代において

絵画や刀剣など130件展示

も兵庫県の重要な産業の一つと言えます。

本展では、たたら製鉄の様子を描いた絵画や宍粟の鋼を用いた

いて鍛えられた刀剣など歴史資料約130件を展示します。ひょうご歴史研究室を中心に進めてきた研究成果を基に、弥生時代から現代に至る兵庫での鉄づくりの歩みを紹介いたします。

会期 10月5日(土)～11月24日(日) 10時～17時(入場は16時半まで)。月曜、10月15日、11月5日休館(ただし10月14日、11月4日は開館)

観覧料 一般千円(800円)、大学生700円(550円)、70歳以上500円、高校生以下無料。かこ内は20人以上の団体料金

主催 兵庫県立歴史博物館、神戸新聞社

「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」江戸時代末期、東京大学工学・情報理工学図書館 工3号館図書室蔵

県立歴史博物館の役割をよく知ってもらいたくて、今回の特別展の展示概況説明に今回の図録を使わせてもらいました。取扱いご留意ください。

【参考】文化庁 世界遺産「明治日本の産業革命」ガイドブック 製鉄・製鋼編「鉄がよくわかる本」
 今回特別展会場でもらいうけました。ご興味のある方は下記リンクお知らせ
<https://www.japansmeijiindustrialrevolution.com/conservation/pdf/aboutiron.pdf>

世界遺産
「明治日本の産業革命遺産」ガイドブック
製鉄・製鋼編
鉄がわかる本

C O N T E N T S

02 発刊にあたって 一般財団法人産業遺産国民会議 専務理事 監修 藤子	24 STEP2 西洋技術の伝播と 日本の近代製鉄の礎を築く 4 官の権威と民による再生 小さく生んで大きく育てる コラム 官と民の試み
04 鉄の不思議な力	
06 世界を一変させた産業革命	
08 西洋技術の導入に感動した軌跡	25 STEP3 産業化の進展期 興隆から閉鎖の時代へ 5 官軍八幡製鉄所の創設 日本初の製鉄—製鋼施設 6 初期トナリを乗り越えて 産業国家の躍進を模索する
11 STEP1 近代化の共鳴 扉を開いた一冊の書物 1 国を守る 製鉄製鋼の製造に挑む 製鋼技術の性能限界に直面 苦闘と知恵での大転機 3 「製鉄」を深めて 歴史と産業の発展に感動 コラム 官談に学んだ幕末の先駆者たち	30 世界遺産としての価値 日本と西洋の技術が独自の道に融合 32 鉄と鋼の基礎知識

世界遺産
「明治日本の産業革命遺産」ガイドブック 製鉄・製鋼編
鉄がわかる本

2017年11月20日 初版発行
2020年9月11日 第2版発行
発行所 一般財団法人産業遺産国民会議
〒164-0001 東京都中野区中野5-20-1-201
TEL 03-5318-0511
URL <https://sangyoisankokuminkagi.jp/mir.com/>
<http://www.japansmeijiindustrialrevolution.com/>

監修 藤子 一般財団法人産業遺産国民会議 専務理事
編集 福内 出弘 菅 和彦
編集・デザイン・印刷 株式会社日活アド・エディンジャー
本書掲載の写真および図版・記事の無断転載を禁じます。



【参考】文化庁 世界遺産「明治日本の産業革命」ガイドブック 製鉄・製鋼編「鉄がよくわかる本」
今回特別展会場でもらいました。ご興味のある方は下記リンクお知らせ

<https://www.japansmeijiindustrialrevolution.com/conservation/pdf/aboutiron.pdf>



お城の南側の喧騒がうそのようゆっくりとお城の北側を巡り、遅れた秋の訪れを楽しむ 2024.10.16.

今回の特別展 私に一番興味があったのは特別展の案内に使われた「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」よく知る「白須たたら」全工程を描いた絵巻。
 かつての赴任地山口県美祿・長門の周辺がこの絵図に描かれていて、白須たたらの現地を含め、描かれている絵図の現地をたどってPhoto記録したことがある。
 また、その後、山口市で開かれた展覧会でこの絵巻の展示があり、眺めたことも懐かしい。
 思い入れ一杯の絵図に今回出会えるとの期待一杯。
 また、何度も訪ねた佐用・宍粟・千種ほかそ奥播磨のたたら跡や淡路島など兵庫の鉄の歴史が辿れるうれしい特別展。久しぶりの県立博物館にも思い入れいっぱい。
 姫路城のお堀端をぐるりとめぐる秋巡りも。楽しい一日になりました。



【参考資料 和鉄の道2004】「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」の周辺で江戸末期長門の白須たたら製鉄工程絵巻
<https://infokkna.com/ironroad/dock/iron/4iron13.pdf>

兵庫と鉄 歴史たどる

ひょうご鉄ものがたり

10月5日から
県立歴史博物館

兵庫の人々と鉄との出合いの歴史をたどる特別展「ひょうご鉄ものがたり」を県立歴史博物館（姫路市本町5079・2008・901）で開催します。

淡路島で発見された約2千年前の国内最大規模の鉄器生産遺跡や奈良時代の播磨風土記に記された古代製鉄の記録、江戸時代に営まれた「たたら製鉄」など、兵庫は製鉄と深い関わりの地です。近代以降は臨海部の工業地帯で規模大な製鉄業が始まり、現代において

絵画や刀剣など130件展示

本展では、たたら製鉄の様子を描いた絵画や宍粟の鋼を用います。

も兵庫の重要な歴史の一つです。

会期 10月5日（土）～11月24日（日）10・17時（入場は16時まで）。月曜 10月15日、11月5日休館（ただし10月14日、11月4日は開館）

観覧料 一般千円（800円）、大学生700円（550円）、70歳以上500円、高校生以下無料。かつ内は20人以上の団体料金

主催 兵庫県立歴史博物館
神戸新聞社

「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」江戸時代末期、東京大学工学・情報理工学図書館、工3号館図書室

兵庫といえば西播磨は古代製鉄神降臨伝承の地であり、宍粟鉄・千種鉄の名が残る古代製鉄遺跡も数多い。また淡路島は国生み神話の島 そしての製鉄関連 日本最大級の鍛冶村といわれる五斗垣内遺跡が出土、そして埋蔵銅鐸の大量出土など日本の国づくりに大きな影響を与えた島でもある。

それら長年にわたる鉄関係発掘調査並びに成果整理に大きく寄与してきた県立歴史博物館。今回もどんな特別展になるのかと期待一杯で、出かけました。

今回の「兵庫の鉄の歴史をたどる特別展」近々の成果展示は特にありませんでしたが、兵庫の鉄の歴史がコンパクトに要領よくレビュー展示されていました。きっちり、年代別に並べられていれば、もともとわかりやすいのにと。

また、中心となる展示品が残念ながらほとんど他府県からの借り物で、かつての歴史博物館のしんぼや特別展を知る者には意外な製鉄の歴史レビュー重視の展示。小フロワーでの展示でやむおえなかったのかも。

かつて、特別展や播磨地方のたたらたたら遺跡の資料や調査報告会などに出かけた博物館でしたが、播磨町大中に県立考古博物館が開設され、発掘調査研究のセンターがそちらに移って、元気がなくなっていた県立歴史博物館。うれしい博物館健在を示す久しぶりの特別展でした。今後も新しい知見の公開展示に期待しています 説明に今回展示の図録を展示してもらいました 取扱いご留意お願いします

2024.10.16. From Kobe Mutsu Nakanishi

兵庫県立歴史博物館の特別展「兵庫鉄ものがたり」 2024.11.5.作成

- 【web File】 <https://infokkna2.com/ironroad2/2024htm/2024iron/24iron09.pdf>
- 【Photo File】 <https://infokkna2.com/ironroad2/2024htm/2024iron/24iron09photo.pdf>
- 【スライド 動画】 <https://infokkna2.com/ironroad2/2024htm/2024iron/24iron09.mp4>
- 【参考資料 和鉄の道 2004】「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」の周辺で 江戸末期長門の白須たたら 製鉄工程絵巻
<https://infokkna.com/ironroad/dock/iron/4iron13.pdf>